

UŞŞAK ŞARKI

Güfte: Ceyhanlı Şair Ali İlmî

(Parişan ömrümün neşesi söndü)

Beste: Sadettin Kaynak

Aksak

Pe-ri-şan öm-rü-mün neşe-si sön-dü

Hic-ran şe-ra-bı-ndan iç-tim i-çe-li

Bu ci-han gö-züm-de şe-ra-ba dön-dü

Sev-da-yı zül-fün-den geç-tim ge-çe-li

Tal-le-ri-in ler-di re-ba-bı aş-kın

Gö-nül-den ge-çer-ken mız-ra-bı aş-kın

Her şe-yi u-nut-tum ki-ta-bı aş-kın

Ak-la-kar-sı-nı seç-tim se-çe-li

(Saz) Hey — hey — hey —

En şee gö-nül-ler-de yi-ne gam bul-dum

her zev-kin so-nun-da bir e-lem bul-dum te-sel-li

-ye-ri-ne Hep si-tem bul-dum

İst. Beyoğlu, 1941

Perişan ömrümün neşesi söndü
Hicran şerabından içtim içeli
Bu cihan gözümde seraba döndü
Sevdayı zulfünden geçtim geçeli

Telleri inlerdi rebâbı aşkın
Gönülden geçerken mızrabı aşkın
Herşeyi unuttum kitabı aşkın
Akla karasını seçtim seçeli

En şen gönüllerde yine gam buldum,
Her zevkin sonunda bir elem buldum
Teselli yerine hep sitem buldum,
Ağyare derdini açtım açalı.